

1 団体・団体活動

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
20	子ども会ジュニアリーダー	31分	子ども会の振興の鍵を握るジュニアリーダーをいかにして発見し、育成すべきかを描く。(東映:S48)	小学生(高)~成人	1
27	PTAに学ぶ	33分	PTAに無関心であった主婦が、PTA、成人活動に目覚めていく過程を描く。(東映:S48)	成人	1
133	明日をつくる若者たち	31分	子ども会を例にとり、年少指導者の果す役割を具体的に描く(不明:S54)	小学生(高)~成人	1
169	子ども会の中の青春	29分	子どもたちとともに遊び、共に学ぶジュニアリーダーの姿を描く。(不明:S57)	小学生(高)	1

2 保健衛生

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
84	母と子のむし歯予防教室	24分	乳歯期の大切さ、幼児の虫歯の原因や予防の方法を描き、丈夫な歯を持った子どもに育てる正しい育児のあり方を示唆する。(東映:S52)	成人	2
99	運動不足と成人病	28分	中年以降の運動不足がもたらす種々の成人病や、体力低下による各種症状を科学的に究明する。(東映:S53)	成人	2
129	生命(いのち)創造	18分	生命の美しさ、誕生の素晴らしさをうたいあげる。受精から出産まで、初めて体内にカメラをすえそのすべてをとらえた感動のドキュメント。(サン・グラフ:S54)	成人	2
151	妊産婦体操	22分	妊産婦体操を習得することにより、お産が楽になり、産後の回復が早くなることを描く。(日生劇場映画部:S56)	成人	2
196	たばこと健康	20分	たばこは、特に未成年者の体に害を与える。その影響を科学的に描き、未成年に喫煙防止を訴える。(不明:S61)	小学生(高)~成人	2
207	エイズ	26分	日本で死亡した患者を例に、エイズの正体、メカニズム、予防を考える。NHKサービス・センター製作。(東映:S52)	成人	2
223	食生活を考える 食品添加物を中心に	26分	豊かな食生活、飽食時代といわれる中で、人々は健康に対して敏感に反応しています。この映画では、正しい知識を毎日の食生活に生かすにはどうすべきかを、ハム・ソーセージの工場生産過程で食品添加物がどのように使われているかを中心にその功罪をさぐり、また野菜などに規制のないリン酸塩が使用されている実態をとらえます。(教配:S63)	成人	2
229	ミラクル・オブ・ライフ	26分	生命の神秘をたくみなカメラワークで追いつ、わかりやすく解説。受精から胎児期の成長のみならず、世界で初めて、男性の生殖機能を克明に追いつ、精子の成長過程から、射精、そして受精へと画面に引きずり込むような迫力で迫る。(スウェーデン放送協会:H1)	小学生(高)~成人	2

3 災害防止

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
34	道をよこぎるとき	8分	小学生に対して、正しい道路の横断のしかたについて理解させる。(学研:S49)	小学生	3
46	パニック	20分	人命の安全確保をいかにしてはかるかを考えさせる防災教育映画。(NHK:S50)	成人	3
88	交通事故から幼児を守るには	21分	安全教育上、三・四歳児が盲点となっているという新しい問題をふまえ、幼児の心理特性を理解しながら、その事故防止策を描く。(東映:S52)	成人	3
111	タローのまちにサーカスがやってきた	10分	幼児に対して、正しい横断歩道の渡り方等を理解させる。(学研:S53)	幼児～小学生(低)	3
112	ぼくらのカブトラリー	10分	飛び出し事故のこわさを理解させる交通安全アニメーション。(学研:S53)	幼児～小学生(低)	3
245	キャプテン翼の消火作戦	10分	キャプテン翼たちの南葛F・Cのメンバーたちが、全国大会制覇に向けて練習に明けながら、近くで火事がおこる。かけた翼たちは大活躍。テレビや映画で子どもたちに人気のある「キャプテン翼」とその仲間たちが、防災の大切さを考えさせてくれます。(東映:H2)	幼児～小学生	3
272	少年アシベ ゴマちゃんの交通安全	15分	本やテレビで人気抜群の少年アシベとその仲間たち全員が大活躍の交通安全教育映画「ゴマちゃんの交通安全」は、自転車のふたり乗りや、道路の飛び出しの危険性、横断歩道の正しいわたり方など小さい頃から身につけなければならない交通ルール的重要性を楽しく理解しやすく学べるようにした作品です。(教配:H5)	幼児～小学生	3
287	しまじろうの消防隊	10分	ちゃれんじまの住人は本当にうっかり者が多い。猫三兄弟のたき火、タヌキのうっかりママの天ぷら鍋失火事件、カラスの子どもたちのカーテン炎上事件など…。しまじろう隊は次々に住民の不注意で起こりかけた災害を初期のうちに発見、未然に防ぐ。(東映:H7)	幼児～小学生	3
298	忍たま乱太郎の消防隊	11分	乱太郎たちは、大先輩の火消しのジョーが登場したおかげで、せっかくの休日が防災訓練の日になってしまいます。ところが、訓練が終ってほっとしたところに本当の火事が発生。乱太郎たちはただちに消火にむかいますが、燃えさかる家の中に女の子が取り残されてしまいます。(東映:H11)	幼児～小学生	3
306	ちびまる子ちゃんの地震を考える	13分	まるちゃんの家庭の防災を例に、どの家庭でも考えておかなければいけない地震の時の備えについてわかりやすく描いています。(教配:H15)	幼児～小学生	3

4 道徳

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
1	うそ(白黒)	20分	"うそ"をテーマに責任感や勇気を育成させる(不明:S44)	小学生(高)	4
2	新しい友だち(白黒)	10分	転校生の迎え方や、みんなが仲良く助けあっていく態度について考える。(不明:S44)	小学生(中)	4
8	あだなと友情(白黒)	18分	互いに相手の立場、気持ちを思いやって行動することの大切さを理解させようとする。(不明:S45)	小学生(中・高)	4
11	やりぬく強い心(白黒)	21分	ひとりの児童の話を通して、目標実現のために最後までやりぬく心を育成する。(東映:S45)	小学生(高)	4
22	わたしのおじいちゃん	33分	老人と孫娘の心暖まる交情を描きながら、年老いた人に寄せる子供の心の清らかさを描く。(東映:S48)	小学生(中・高)	4
23	すばらしい松おじさん	43分	生きた勉強を自ら示す心豊かな松おじさんから、父親のいない少年はすばらしいことを学んだ。(東映:S48)	小学生(中・高)	4
26	応接そのところとかたち	26分	職場や家庭での望ましい応接を示唆する。(東映:S48)	成人	4
37	山の子・町の子	42分	美しい山村の自然の中で繰り広げられている。子供たちの遊びや友情、兄弟愛について描く。(東映:S49)	小学生(中・高)	4
39	ただいま70羽	28分	環境破壊から子供たちを守るおばあちゃんと二人の孫娘、そして地域の子供たちの小鳥たちへの愛情を描く。(東映:S49)	小学生(中・高)	4
56	長ぐつ父さん	41分	かっこ悪いお父さんに不満をもっていた息子が、父の愛と教えを理解するまでを描く。(東映:S50)	小学生(中・高)	4
62	てんぐ祭りとかき大将	45分	伝統的な子供の火祭りを通して、子供たちの自主的な活動や友情、自立心を描く。(学研:S51)	小学生(中・高)	4
68	小さな愛の詩	32分	物を大切にすることが、人間を大切にすることにつながることを描く。(英映画社:S51)	小学生(中・高)	4
77	あの空のはてに響け	45分	父の面影を求める少年が、仲間にはげまされ元気になっていく物語を感動的に描く音楽映画。(東映:S52)	小学生(中・高)	4
105	ぼくの変身	30分	正しい目標に向かってやりぬく心の大切さを、子供の環境として、親や友人たちとの人間関係の重要性を描く。(学研:S53)	小学生(中・高)	4

16ミリフィルム 分類別リスト

113	うれしかったびじんくらべ	25分	入学してまもない一年生の女の子の行動と心の動きを生き生きと描く。(学研:S53)	小学生	4
122	お母さんとぼくの出発	42分	再就職に年来の夢を実現しようがんばるお母さんと、留守を守り自立への第一歩をふみだしてゆく少年一家の愛の物語。(東映:S54)	小学生～成人	4
140	赤いお月さま	45分	終戦前後の混乱期に疎開先で出会った友は、自分で育てた花に「赤いお月さま」と名づけ、それに平和への願いをこめて去っていく。それから30年...。(東映:S54)	小学生(高)～成人	4
162	チョコレート戦争	41分	ショーウィンドウに、大きなチョコレートの城を飾るケーキ屋に起こったある事件。犯人にされた子供たちと、大人たちとのチョコレートの城をめぐる戦いは今開始された。(教配:S56)	小学生(中・高)	4
174	フララ・フララ物語 (傷あり、使用注意)	58分	少女は母の命を縮めてしまったおじいさんが憎かった。しかし、愛は受けるよりも与えるもの。母のそうした気持ちを理解した少女は、お年寄りを慈しむ心に目覚めていく。(東映:S58)	小学生～成人	4
177	月の峰の狼	15分	仲間を守るために命をかけてその責を果たした若き狼ダン。ダンの勇気ある行動と責任感を感動深く描く。(東映:S58)	小学生	4
179	お兄ちゃんは水泳コーチ	30分	水泳の選手になった一人の少女が、兄の厳しいコーチのもとで苦しい練習に耐え、がんばる様子を「兄弟」というものをおりませで描く。(不明:S58)	小学生	4
299	おじゃる丸 ちっちゃいもの のの大きなちから	11分	おじゃる丸とちっちゃいものクラブの面々が神社近くの道を通りかかった時のこと。小さな水たまりから助けを呼ぶ声が...。この作品は特に道徳的なテーマを扱っていません。「ちっちゃいものクラブ」の仲間たちとおじゃる丸が月光町で助け合いの大切さを学んでいくアニメーション映画です。(東映:H12)	小学生(低・中)	4

5 家庭

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
9	老人の心(白黒)	22分	老人特有の心理を四つに分類し、老人との対応のあり方を示唆する。(東映:S45)	成人	5
24	ありがとうが言えない	28分	あいさつを民主的な意味で考え直すことを描く。(学研:S48)	成人	5
30	わるくなったというけれど	19分	三才頃までの幼い自我の成長を描く。(学研:S49)	成人	5
31	いたずらざかり	18分	三才頃までの遊びの意味について考える。(学研:S49)	成人	5
36	お母さんが作ってくれた	32分	子供に正しい消費生活観を身につけさせる方法を描く。(東映:S49)	成人	5
40	おじいちゃんの恋人	31分	お年寄りには心から話し合える異性の友人を求める勇気を。家族には高齢者の心理や気持ちを理解することの大切さを示唆する。(東映:S49)	成人	5
44	幼児にとって性とは何か	20分	幼児の心と、世界における性の意味を考える。(学研:S50)	成人	5
49	あそびと友だち	27分	社会性が育ち始める三才児の様子を描く中で、遊びの持つ意味を示す。(不明:S50)	成人	5
51	老人の心をひらく	32分	老人の変化と特性を描き、お年寄りの人間性回復の愛情ある接し方を示す。(東映:S50)	成人	5
52	ひとりできる	27分	幼児の自立心を、親が根気よく愛情を持って身につけさせることを描く。(東映:S50)	成人	5
54	子どもを伸ばす叱り方	30分	人間形成に大きな影響を及ぼす叱り方、ほめ方について考える。(東映:S50)	成人	5
55	友情ばんざい	43分	友情の尊さを考える。読売新聞綴り方コンクール入賞作品映画化(東映:S50)	小学生~成人	5
58	豊かなころを	28分	心身の成長発達過程を描きながら、三歳児の特徴を明らかにする。(不明:S50)	成人	5
59	娘の初恋	29分	思春期の子供の実態を描き、それに対する親の対処の仕方を説く。(不明:S50)	成人	5
64	父母(ちちはは)に学ぶ	35分	子供の社会人としての資質は、日常生活の中で自然に培われていくことを示唆する。(東映:S50)	成人	5
67	おばあちゃん子っていうけれど	28分	祖父母の同居が子供の教育、しつけにどのような影響を与えるか考える。(東映:S51)	成人	5

16ミリフィルム 分類別リスト

69	相手の身になって	32分	スムーズな人間関係には、相手の立場になってものごとを考えることが必要であることを描く(教配:S51)	成人	5
70	家族の構図	31分	大きな課題として「家族の構図」をどのように描いたらよいかを考える。(桜映画社:S51)	成人	5
72	幼児期の運動と体力づくり	21分	幼児期の体の発達と運動能力を、科学的に理解する。(新生映画:S51)	成人	5
73	子どもに働く体験を	31分	子供たちが自ら働く体験を通して、自主性、計画性、創造性等を身につけていくことを描く。(東映:S51)	成人	5
74	おとなになるって	31分	思春期の性についての理解を確実にするとともに、親には指導の方向と手順を示唆する。(東映:S51)	成人	5
75	小学生と性	28分	小学生の性に対する、子と親と先生の対話促進と理解を深める。(学研:S51)	成人	5
76	善悪のいじめ	28分	三人の母親の態度を対比的に描き、わが子を非行に走らせないための親のあり方を示唆する。(東映:S52)	成人	5
79	我が家の第三日曜日	30分	父親のあり方、余暇活動と地域活動参加の問題など、今日的な課題を提起する。(東映:S52)	成人	5
85	嫁ぐわが子に	33分	結婚と家庭生活に対する根本的認識を考え、また家庭における「健全な生活設計」の真の意味を訴える。(東映:S52)	成人	5
86	父と母への赤信号	30分	非行の低年齢化が進む中で、親が、非行の早期発見、予防をすることの重要性を訴える。(学研:S52)	成人	5
87	親子とはなにか	31分	現代の親子関係に欠けているものは何かを、親の扶養問題を含めて考える。(東映:S52)	成人	5
91	母と子の旅	32分	日常生活の中では見失いがちな自然と人間、親と子のつながりとは何であるかを描く。(学研:S52)	成人	5
100	子どもに読書のよろこびを	29分	家庭や地域で、子供を本に親しませ、読書の喜びを与えていくにはどうしたらよいかを具体的に示唆する。(東映:S53)	成人	5
101	中学生 -その愛と性-	32分	比較的安易に危険な行動に走りがちな思春期の子供たちを自制させるには、特に父親の態度が影響するというを描く。(東映:S53)	成人	5

16ミリフィルム 分類別リスト

102	お母さんに乾杯！	29分	母親自身が自らを問い直し、わが子の人間性のよい面を悟り、ゆとりある家庭の人格教育の担い手になる必要性を描く。(東映:S53)	成人	5
114	思いやりの心を育てる	30分	幼児期、児童期、青年前期の三段階を通じて、子供の思いやりの心がどのように養われ、発展するものであるかを描く。(学研:S52)	成人	5
115	不等辺三角形 中学生日記	30分	生徒、教師、保護者の三者で話し合う、いわゆる「三者面談」での不協和音を描き、高校進学の問題点を考えていく。(NHK:S53)	成人	5
116	父、この強きもの	30分	厳しい職場で働く父親が、わが子の甘え、妻の過保護ぶりを見た時、同じようにして育ってきた部下の姿に、わが子の将来を見た。(東映:S53)	成人	5
123	親の知らないところで	31分	万引きをした二人の少年と、その親を対比して描き、普段から親自身が善悪の判断を適確に示すと同時に、親子の愛情と、信頼関係の大切さを描く。(東映:S54)	成人	5
124	ほめてよいこと、わるいこと	30分	今日のように価値観が多様化している時代に、親はほめてよいこと、わるいことをどのように考え、実践したらよいかを考える。(学研:S54)	成人	5
125	幼児と絵本	30分	子供の想像力を養い、豊かな人間形成のもととなる絵本の与え方、考える手立てを描く。(学研:S54)	成人	5
130	母さんは歌ったよ	48分	聴力を失いながら一心に働き、二人の息子を育ててきた、ある母親の一家の様子を通して、親子とは、家族とは何か、そして生きることの素晴らしさについて考える。(東映:S54)	小学生(高)~成人	5
141	こころ	32分	この映画は、一人の少年の目を通して描いた心理劇です。私たちが日々の生活の中で、ふと忘れてしまったとても大切なもの、子供の自殺、老人問題などを考えてみたい。(岩波:S55)	成人	5
143	子どもは自殺を予告する	30分	親も先生も、子供の自殺の原因がわからないという。だが自殺する子供の80%までは自殺の兆候を示す。この作品は、子供の自殺防止に役立つ10の心得を訴える。(学研:S55)	成人	5
144	叱ってよい時、わるい時	30分	子供の健やかな人間形成に効果をもたらす「叱り方」ちはどのようなものかを、実話を通して表現する。(学研:S55)	成人	5
152	母親の願いと父親の役割	30分	子供の心におごりと甘えの精神を発見した時、父親は毅然として立ち上がる。父と子がぶつかり合う中で、今日的な課題である母親の願いと父親の役割を考えていく。(東映:S55)	成人	5

16ミリフィルム 分類別リスト

161	ぼく学校はきれい な心	ひよわ	30分	ある小学生の登校拒否の実例を再現しながら、その原因を探っていく。(東映:S56)	成人	5
165	取りもどそう子どもの健康		31分	今、子供の体内外に現れている反健康の兆候はいったい何を物語っているのか。この映画は、仮説をまじえながらその原因を科学的に追求した作品である。(東映:S57)	成人	5
175	ニホンザル母の愛		30分	重度四肢奇形というハンデを負った母猿モズの子育てのたくまさを、四季を通して追いながら、ニホンザルの野生の生活を探る。(岩波:S58)	小学生～成人	5
181	育てていませんか...い じめっ子、いじめられっ子		30分	ある幼稚園を舞台に、子供の姿、親子の姿を描き、いじめっ子、いじめられっ子に育てないためにはどうしたらよいか、親の在り方を考える。(不明:S58)	成人	5
202	家族の時代		36分	家族の中の大切な人がぼけてしまった。驚き、悲しみ、不安...。それは家族全員にのしかかってくる。ぼけた祖父に対して、かぞくのそれぞれの視点の中で、共に生きていく姿を若い世代に焦点をあて描く。(不明:S61)	成人	5
224	友だちがいてぼくがいる 登校拒否に打ち勝つ		34分	教師に反抗する、授業中に騒ぐなどの行動は、表に出て見えやすいので、ただちに対応することができるが、引込み思案や神経質、孤立という行動は十分注意しないと見えにくい。そんな子が突然何の理由もなく登校拒否を起こす。この映画は登校拒否の例を示し、親子の問題、担任の問題、クラスの問題を提起します。(新生映画:S63)	成人	5
270	友だちの心のいたみ		25分	学級の多数派と目される無関心層。いじめをめぐる学級会の討論を通じて、傍観者の一人、芳子が、いじめられる子の心の傷みがわかるまでの成長を追ったものです。(東映:H5)	小学生	5
313	いじめっ子狼(おおかみ) とナナちゃん		24分	ナナちゃんは、丘の上に住むヤギー家の7匹兄妹の末っ子です。ナナちゃんは森の動物たちと大の仲良しですが、彼らは、狼のことをいつもお腹をすかせてすぐ暴力をふるういじめっ子と噂し、嫌っていました。ある日、両親が留守のとき、ナナちゃんの家には狼が忍び込んできました。でもナナちゃんは、狼を怖がりませんでした。そして狼は... いじめ問題の原点を考えさせる作品です。(平成9年)	小学生	5

6 スポーツ

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
41	生活の中のスポーツ	28分	スポーツが現代社会のコミュニティの形成に重要な役割を果たすことを、実例で明らかにする。(桜映画社:S49)	成人	6
48	ファミリースポーツのすすめ(白黒)	30分	日常生活において、家族と一緒にできる運動のアイデアを提供する。(岩波:S50)	成人	6
98	スポーツクラブ	29分	スポーツクラブの設立のための主要条件を、実際の活動を追いながら語る。(桜映画社:S53)	成人	6
153	川上哲治の野球教室 No.1	30分	キャッチボール、ゴロの捕り方、ベースランニング等をコーチする。(NHK:S56)	小学生(中)~成人	6

7 歴史

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
3	近代百年のあゆみシリーズ 1 (白黒)	20分	明治初年から憲法発布、国会開設に至る時期を各資料を中心に描く。(学研:S45)	小学生(高)	7
4	近代百年のあゆみシリーズ 2 (白黒)	20分	日清、日露の両戦を経て、工業化により国力が充実していく時代を描く。(学研:S45)	小学生(高)	7
5	近代百年のあゆみシリーズ 3 (白黒)	20分	大正デモクラシーの広がりの中で世界中の日本を考える。(学研:S45)	小学生(高)	7
6	近代百年のあゆみシリーズ 4 (白黒)	20分	なぜ、日本が第二次世界大戦で破局に至ったかを、現在と比較しながら描く。(学研:S44)	小学生(高)	7
7	近代百年のあゆみシリーズ 5 (白黒)	20分	終戦から講和条約締結による独立までの時期を描く。(学研:S44)	小学生(高)	7
32	近代百年のあゆみシリーズ 6 (白黒)	20分	昭和30年から40年代前半にかけての日本のあゆみを記録。(学研:S49)	小学生(高)	7
17	神奈川のおいたち	17分	一億年間の県土の移り変わりを描く。(神奈川ニュース協会:S48)	小学生(中)~成人	7
18	相模川をゆく	20分	相模川の今昔を描く。神奈川の今昔を描く。(神奈川ニュース協会:S48)	小学生(中)~成人	7
60	暮らしをふりかえる	25分	昭和50年間の生活の歴史を、主として衣食住の面からふりかえる。(不明:S50)	成人	7
71	野尻湖発掘の記録	32分	1975年の野尻湖発掘の記録をもとに、科学的に歴史が解明されていく様子を描く。(共同映画:S51)	小学生(高)~成人	7
131	穂高岳讃歌	32分	北アルプスの主峰、穂高岳とその山麗の自然を七年間の歳月をかけて撮り続けた記録映画。(東邦クリエイティブ:S54)	小学生(高)~成人	7
134	日本の古都	40分	名所旧跡に数多い日本の古都、奈良・京都の家玉のような美術品、建築、芸能をとりあげ、歴史の流れの中にそれらを位置づけながら、当時の文化を語る。(教配:S54)	小学生(高)	7
156	映像で見る昭和の歴史 1 (白黒)	20分	すべての国民の幸福と、世界平和を願った「昭和」の時代は幕を開け、この新しい治世に内外から大きな期待が寄せられた。(NHK:S56)	小学生(高)~成人	7
157	映像で見る昭和の歴史 2 (白黒)	20分	日本軍は、ハワイの真珠湾を奇襲、マライ半島に上陸。香港、グアム島、マニラを占領した。国内は太平洋戦争初戦の勝利にわいた。(NHK:S56)	小学生(高)~成人	7

16ミリフィルム 分類別リスト

158	映像で見る昭和の歴史 3 (白黒)	20分	昭和20年8月15日終戦。連合国最高司令官マッカーサー元帥は、8月30日厚木飛行場に到着。敗戦で虚脱状態であった我が国に、民主化の名のもとに矢つぎばやに司令を出した。(NHK:S56)	小学生(高)~成人	7
159	映像で見る昭和の歴史 4 (白黒)	20分	昭和27年4月28日講和条約の発効によって日本は独立した。同時に調印した日米安全保障条約をめぐる、保守革新の対立が続いた。(NHK:S56)	小学生(高)~成人	7
160	映像で見る昭和の歴史 5 (カラー)	20分	国をあげての高度成長の進展によって、日本は経済大国を自負し、生活は豊かになっていった。(NHK:S56)	小学生(高)~成人	7

8 社会

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
28	仕事の中の自由と責任 (白黒)	32分	責任ある仕事は働く青年には魅力があるが、その仕事とはどんなものを追及する。(学研:S48)	成人	8
43	教科書百年	30分	「国がくれる教科書」がどんなに注意深く見分けなければならないかを、長い歴史をひもといて、その恐ろしさを描く。(独立映画社:S49)	成人	8
50	ここが君の故郷だ	31分	地域社会における連帯感、郷土愛、青少年育成における大人の役割を示す。(東映:S50)	成人	8
57	とりもどせ子どもの遊び	30分	子供の生活圏である家庭、学校、社会における遊びの特質を明らかにする。(不明:S50)	成人	8
66	手をつなぐなかま	35分	自主的な奉仕活動が社会的に大きな役割を果たしていることを描く。(共立:S51)	成人	8
78	私たちの中のもう一つの顔	31分	私たちの日常生活の中に現れる偏見や差別がどのように生まれるかをドラマで描く。(東映:S52)	成人	8
83	趣味のある老後	30分	充実した老後を送るには、何よりも生きがいを持つことが大切だということを描く。(東映:S52)	成人	8
89	ゆがんだ青春 (使用停止)	30分	シンナー等の乱用防止という問題を、家庭、学校、社会の問題として考えていく。(全国遊戯業協同組合連合会:S52)	成人	8
90	リサイクル文化都市をめざして	21分	町田市を事例として、ゴミ問題を契機とした新しい共同体意識の芽生えを、一緒に考えていこうとする。(岩波:S52)	成人	8
106	砂の家	50分	青少年の健全な成長を阻む、学歴社会偏重の風潮を解決するために、まず世の親たちは受験期と思春期に悩む子供たちと、どうかかわったらよいかを描く(共同テレビジョン:S53)	成人	8
132	ヒロシマ原爆の記録 (傷あり、使用注意)	30分	昭和20年8月6日に何が起こり、そこから何が始まったか。フィルムに焼き付いた原爆の影。(日本映画新社:S54)	成人	8
135	ピカドン (傷あり、使用注意)	10分	人々はその時の閃光をピカと言い、続いて襲った衝撃波をドンと呼んだ。この映画は原爆の恐ろしさをストレートに表現したアニメーションです。(スタジオロータス:S54)	小学生~成人	8
138	恐るべきシンナー遊び	25分	この映画はシンナー、ボンドなど有機溶剤の恐るべき有毒性を、動物実験によって厳しく解明し、この死の遊戯が早急に根絶されんことを願うものである。(東映:S55)	成人	8
139	合成洗剤と水質汚濁	23分	大きな社会問題になっている川や湖の水津汚濁。そのひとつの原因である生活排水の中の合成洗剤が、いかに水を汚し、下水処理場の機能まで低下させるかということを描く。(東映:S55)	成人	8

16ミリフィルム 分類別リスト

147	生きる仲間 年と人々	筋ジスの少 年と人々	30分	筋ジスの少年と市民の交流を軸として、医療と福祉を押し進めるために、住み良いまちづくりをめざして働いている患者団体、ボランティア、専門職等の姿を描く。(東京シネ・ビデオ:S55)	成人	8
166	にんげんをかえせ		20分	長い間、幻のフィルムとされていた原爆の記録をアメリカから入手し、それに合わせて各所で取材、ロケした現在のフィルムをもとにして製作した、貴重な記録映画。(東映:S57)	小学生～成人	8
170	予言		41分	この映画は、過去と現在の映像から、未来に向けて深まる、世界的な核危機を告発し、核廃絶を世界に訴えようとするものである。(不明:S57)	小学生～成人	8
176	子どもたちの昭和史(白黒)		53分	第二次世界大戦時における子供たちの生活を通して、戦争の悲惨さを語る記録映画。(日本電波ニュース社:S58)	小学生(高)～成人	8
180	太陽のない子等		28分	子供にとって、「親」とは何かということ、ルポライターである一主婦の取材活動の中から考えてみようとする。(不明:S58)	成人	8
206	24000年の方舟		33分	「トイレのないマンション」、原子力発電はよくこう呼ばれています。あなたにはこの意味がおわかりでしょうか。核廃棄物の実態をとらえたドキュメンタリー映画。(教配:S62)	成人	8
236	やさしさは風になり		56分	単身赴任から帰った太悟を待っていたのは、妻のない家と、障害のある子を含む三人の子どもだった。そして、部落出身の加代子との出会い。同和問題を縦糸に、障害者問題・暴力・家庭不和・女性の自立など、現代社会をとりまく、こういった問題に正面から取り組んだ力作。(藤企画:H2)	成人	8
240	それでも…うちですか！		28分	大切な体が、かくも悲惨なものになってよいものか。覚醒剤汚染の著しい女性を中心に、覚醒剤が身体各部に及ぼす影響と、その恐ろしさを追求し、その禍根を断つにはどうしたらよいかを考える。(東映:H2)	成人	8
274	新ちゃんがいない！		36分	四肢性マヒという障害のため、病院の設備が整った浜なす学園に行った新ちゃんが、四年ぶりに家に帰ってきた。幼馴染みのツヨシは、この日を一日千秋の思いで待っていたのだ。小学五年生になった新ちゃんは、ツヨシと同じ二組に編入されたが、彼の行く手には様々な困難が待ちうけていた。(東映:H5)	幼児～小学生	8
289	出会い・ふれあい・語らい 一座間市の核づくり1995-		25分	市の総合計画に基いて計画された核づくりによって建設された各施設の着工から、竣工までを記録したフィルム。(神奈川ニュース協会:H8)	成人	8

9 教育方法

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
81	婦人のライフサイクルと学習課題	20分	ライフサイクルに基づいた人生設計の必要性をライフサイクルの変化や、生涯の各時期における学習課題を通して解説する。 (東映:S52)	成人	9
92	OHP教材の作り方	22分	初級者から中級者を対象に、OHP教材の簡単な作り方とその利用方法を描く。(学究:S52)	成人	9
107	ひとりひとりをたいせつに	20分	小学生の知恵遅れの学級で、子供たちの生き生きとした姿をとらえ、障害児教育をありのままに描く。(学研:S53)	成人	9

10 自然科学

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象	
65	奄美の森の動物たち	27分	奄美の森の動物たちをみごとにとらえるとともに、自然保護の大切さと、無計画な開発の恐ろしさを訴える。(桜映画社:S51)	小学生(高)~成人	10
93	化石と地そう	19分	地層の様子や、そこに含まれているいろいろな化石を描いて、化石のでき方や当時の様子、それと現在との違いなどをわかりやすく示す。(東映:S52)	小学生(高)	10
117	地球は生きている	30分	今もなお地球が生きていることを示す火山現象を三つに分類し、火山現象と地球の科学に関する理解を深めようとする。(共和:S53)	小学生(高)~成人	10
118	コンピューターのあゆみ	26分	教えることの歴史を振り返りながら、コンピューターの発展のあゆみを描く。(学研:S53)	小学生(高)	10
145	消化のしくみ	15分	でんぷんの消化の様子を中心に、消化液の働きや、一本の管としての消化管の構造などを調べながら、消化、吸収のしくみを説明する。(学研:S55)	小学生(高)	10
163	海とお月さまたち	50分	日本の内海、穏やかな内海。この映画は、ここで暮らす漁師と海の生き物の物語。(映研:S56)	小学生~成人	10
168	原始動物は生きている	18分	世界でも珍しい野生の動物が棲息するとされるオーストラリアの未踏の奥地で、原始動物の生態をくまなく描いたドキュメンタリー作品。(東映:S57)	幼児~小学生(中)	10
203	深海の謎	26分	永遠の謎を秘めた深海。青く深い沈黙の世界に、果てしなく繰り広げられる生存の闘争をウォルト・ディズニーはフィルムにおさめました。(日映:S62)	小学生~成人	10
204	白い荒野	28分	あまりの寒さに死に絶えた生物や、厳しい大自然の寒さに、今も耐えながら生き続けている生物たちを、大自然と共に記録した、ウォルト・ディズニーの名作記録映画です。(日映:S62)	小学生~成人	10
209	恐竜の時代	12分	およそ6500万年、突如地球から姿を消した恐竜たち。発掘された化石の研究によって、いま恐竜たちの時代が再現される。(教配:S62)	小学生~成人	10
243	四季の星座	19分	四季の夜空に輝く代表的な星座を中心に、それらの星の動きを一年にわたってとらえた貴重な映像。子どもが夜空を見上げ、積極的に語りかけ、働きかけ、親しみを深めることができるように作られている。(東映:H2)	幼児~小学生	10

11 芸術

番号	題名	分	内容(製作:購入年度)	対象	
94	絵の楽しい見方とかき方	20分	児童・生徒の目で、作家の作画進行をとらえ、それにより絵をかく見方と絵に対する表し方を学び、効果的な構成ができるように意図する。(学研:S52)	小学生(中・高)	11
108	彫る	38分	東北の風土から独自の画境を拓いた棟方志功。そのあふれるばかりの「原初の魅力」を映像で解明しようと試みた美術映画。(毎日映画社:S53)	小学生(高)~成人	11
126	ちひろの四季 (前半ブレ傷あり使用注意)	28分	童画家岩崎ちひろが、生涯描きとおしてきた子供たちへの限りない思いは、美しい日本の四季の中で、自由に息づきはばたいている。(独立映画社:S54)	小学生(高)	11
148	歌舞伎の魅力 —演技—	33分	歌舞伎の持つ特色を、数多くの上演舞台を繰り広げる中で、具体的に紹介しながら、歌舞伎の鑑賞に必要な基礎知識を伝える。(不明:S55)	中学生~成人	11

12 娯楽

番号	題名	時間	内容(製作:購入年度)	対象
10	しろいぞう	13分	しろいぞうと、盲目の母への愛情の物語。(学研:S45)	幼児～小学生(低) 12
12	不思議なずきん(白黒)	32分	心のやさしい、耳の不自由な少年が、小鳥の音が聞ける不思議なずきんを手に入れるお話。(不明:S45)	小学生(中・高) 12
13	わらしべ長者	18分	素朴な主人公が、わらで遊んでいるうちに、いつのまにか大金持ちになっていく民話。(学研:S48)	幼児～小学生(低) 12
14	彦一とんち話 (使用中止)	18分	彦一の、ものにこだわらない自由な発想と行動が繰り広げる奇想天外な力くらべ、知恵くらべ。(学研:S48)	幼児～小学生(低) 12
15	海ひこ・山ひこ (使用停止) 廃棄申請中	18分	釣りの名人海ひこと、弓矢の名人山ひこのお話。(学研:S48)	幼児～小学生(低) 12
16	泣いた赤おに (使用中止)	18分	人間と仲良くなりたい赤おにを助けて、にくまれ役をかってでる青おにの気持ちを感じ動的に描く。(学研:S48)	幼児～小学生(低) 12
19	かっぱのとつくり	11分	働き者の兵衛さんが、かっぱを助けてやったことから、毎日飲める徳利をお礼にもらうお話。(民話:S48)	幼児～小学生(低) 12
21	王様とナイチンゲール	21分	美しい声で鳴くナイチンゲールのことを忘れてしまった王様のお話。(学研:S48)	幼児～小学生(低) 12
25	まいごのテントウムシ	18分	本物の虫たちがスターになって繰り広げるお話。(学研:S48)	幼児～小学生(低) 12
29	魔法のびん	10分	びんの中の巨人のおかげで大金持ちになった漁師が、悪事をはたらく巨人を再びびんの中にとじこめるお話。(東映:S48)	幼児～小学生(低) 12
33	すずめと少女	20分	助けてもらったすずめが、恩返しをするお話。(東映:S49)	幼児～小学生(低) 12
35	雲をつくったのはだれ (使用停止)	10分	小熊のミーシカは、雨が降るのが不思議でたまりません。そこで、おひさまが明確に説明します。(東映:S49)	幼児 12
38	おじいさんと不思議なおくりもの	16分	幼い子どもたちには、やさしさを育み、青少年には失われつつある純粋な心をよみがえらせる。(共和:S49)	幼児～小学生(低) 12
42	ムシムシ海へ行く	15分	海を見ようと命がけの冒険旅行を決定した、六匹の虫たちが繰り広げる愉快なドラマ。(学研:S49)	幼児～小学生(低) 12
45	しあわせの王子	19分	現代人が忘れ去った自己犠牲の美しさ、尊さをうたいあげたワイルドの作品。(共立:S50)	小学生(中・高) 12

16ミリフィルム 分類別リスト

47	蒸気機関車の詩	16分	男の半生を蒸気機関車とともに歩み生きてきた元機関士のおじさんが、蒸気機関車に捧げた愛情を描く。(東映:S50)	小学生	12
53	北ぐにのとも子	33分	看護婦になった少女が、働くことの尊さ、思いやりの大切さなどを学び、明るく生活する様子を描く。(英映画社:S50)	小学生	12
61	ロビンソン漂流記	48分	心を助け合うことが、人間社会にどれだけ大切なものかということを描く。(共和:S50)	小学生	12
80	生きているってすばらしい	20分	グリム童話「ブレーメンの音楽」をもとにしたミュージカルアニメーション。(東映:S52)	幼児～小学生(低)	12
82	花のき村と盗人たち	26分	花のき村にやってきた泥棒の親分が、子供に子牛を預けられ、人を信じ、信じられることのすばらしさを知る。(東映:S52)	幼児～小学生(低)	12
95	花さき山	18分	つらさを辛抱して、自分のことより人のことを思う時、そのやさしさとけなげさが花になってしまう不思議な場所に迷いこんだ娘のお話。(東映:S52)	幼児～小学生(低)	12
96	小さな五つのお話	20分	子供たちが日常生活の中で経験している小さなエピソードを、オムニバス形式で描く。(東映:S52)	幼児～小学生(低)	12
97	わがままな巨人 (使用中止)	27分	わがままな大男と彼の庭に遊びにきた子供たちのお話。(東映:S52)	小学生	12
103	草原の子テングリ	21分	広大な中央アジアの草原を舞台に、子牛と少年テングリの友情の物語を、草原での生活をまじえながら描く。(桜映画社:S53)	小学生	12
104	ノートルダムの曲芸師	30分	静かな修道院で暮らすことになった少年曲芸師が、マリア様に見せようと演じた一心不乱の曲芸に奇跡が起きた。(東映:S53)	幼児～小学生(低)	12
109	虹に向って	20分	谷川にへだてられた二つの村に住む若者と娘の愛情が、恋の成就のために橋をかけるというお話。(電通:S53)	小学生	12
110	モチモチの木 (傷あり使用注意)	17分	峠の一軒家に住むじいさまと豆太の、やさしさと勇気の物語。(エコー:S53)	小学生(中・高)	12
119	雪の女王	20分	試練を経て成長する愛の姿を、色とりどりに変化する場面を通して描くアンデルセン童話。(学研:S53)	幼児～小学生(低)	12
120	ピーターと狼	14分	物語を聞きながら音楽を楽しみ、かつオーケストラの楽器に親しませる子供のための音楽物語。(岩波:S53)	幼児～小学生(低)	12
121	りゅうのあめ	10分	千葉の印幡沼のほとりに伝わる、竜にまつわる伝説を幻想的に描く。(岩波:S53)	小学生(中・高)	12

16ミリフィルム 分類別リスト

127	こんにちは風さん	30分	子供たちに国際理解を促し、世界への目を開かせ、国際強調精神を育むことを目的とした、国際児童年記念作品。(朋通:S53)	幼児～小学生(低) 12
128	狐	11分	「夜、新しい下駄をおろすと狐になる」と言われた文六は、祭の夜の帰り道、自分が狐になってしまったと思う。(不明:S54)	幼児～小学生(低) 12
136	あめふり	11分	童謡「あめふり」をもとにして脚色したアニメーション。(不明:S54)	幼児～小学生(低) 12
137	あわて床屋	11分	童謡「あわて床屋」をもとにして脚色したアニメーション。(不明:S54)	幼児～小学生(低) 12
142	ごんぎつね	21分	『俺がいたずらしたばかりに兵十は病気のとお母にうなぎを食べさすことができなかった』いたずらぎつねのごんは後悔し、良いことをしようとするが…。(東映:S56)	幼児～小学生(低) 12
146	走れメロス	20分	お互いを信頼しあって行動する二人の美しい友情の物語をドラマチックに描いたアニメーション。(学研:S55)	小学生(中)～成人 12
149	野ばら	19分	「野ばら」は、未明童話の中でも名高い作品のひとつで、国籍を異にする二人の兵士の友情が、豊かな詩情で描かれています。(教配:S55)	幼児～小学生(低) 12
150	やさしいライオン	27分	犬に育てられて心やさしく育ったライオンが、成長した後も母犬が忘れられず、サーカスの檻を破って母犬をたずね、やがて母犬とともに昇天する。(教配:S55)	幼児～小学生(低) 12
154	美しいさいごのひと葉	19分	美しい隣人愛と清らかな心を描くO・ヘリーの作品。(共立:S56)	小学生(中)～成人 12
155	鬼がくれ山のソバの花	23分	赤鬼と少女の温かい交流の中で、働くこと、貯えることの尊さを描く。(東映:S56)	小学生(低) 12
164	みにくいあひるの子	10分	たった一匹だけ灰色だったために仲間はずれにされたアヒルの子。美しいアンデルセン童話の一編。(東映:S56)	幼児～小学生(低) 12
167	りすのパナシ	21分	森のわんぱく児、子リスのパナシが、家に帰るまでの冒険物語。(東映:S57)	幼児～小学生(低) 12
171	はだかの王様	10分	アンデルセンの名作を、美しい画面と楽しい音楽でつづるアニメミュージカル。(不明:S57)	幼児～小学生(低) 12
172	アリババと40人の盗賊	10分	40人の盗賊が、宝物を隠している洞窟の秘密を知ったアリババは、その呪文を使って、こっそり首飾りを失敬するのだが…。(不明:S57)	幼児～小学生(低) 12
173	おば捨て山の月	21分	わがままな殿様のために、自分の母を山へ捨てに行った与助だが…。親と子の情が何物にもかえがたいということを描いた物語。(東映:S57)	小学生(低) 12

16ミリフィルム 分類別リスト

178	おこんじょうり	25分	婆さまと狐の「おこん」が、おこんの浄瑠璃で病人を治していきます。その褒美を殿様からもらうが…。婆さまとおこんの愛情のふれあいを描く。(桜映画社:S58)	小学生～成人	12
182	おこりじぞう	27分	広島町の「わらいじぞう」は原爆の落とされた後の光景を見て、「おこりじぞう」になりました。戦争の恐ろしさ、平和の貴さを教えます。(不明:S58)	幼児～成人	12
183	あんじゅとずしおう	31分	母と別れ別れになった安寿と厨子王は、悪人の山椒太夫のもとでつらい毎日を送りますが…。母と子、姉と弟の深い愛情を描く。(不明:S58)	幼児～小学生	12
184	りゅうの目のなみだ	20分	優しい心、いたわりの心がいかに大切かということ、詩情豊かなメルヘンタッチで描く。(不明:S58)	幼児～小学生	12
185	オオカミとおばあさん	12分	ある日ドジなオオカミは、おばあさんがいつまでも泣きやまない赤ちゃんに「オオカミさんにあげますよ」と言ったのを聞く。それを信じたオオカミは…。イソップ童話の一篇。(共和:S60)	小学生	12
186	トビウオのぼうやはびょうきです	19分	とびうおのぼうやは、今日も元気に海を泳いでいました。しかし、突然水爆が爆発して、ぼうやは病気になってしまった。核兵器の恐ろしさを描く。(不明:S60)	小学生	12
187	べっかんこ鬼	24分	ある山に「べっかんこ鬼」と呼ばれる鬼が住んでいました。ある日のこと、べっかんこ鬼は目の不自由な娘を助けます。しかし娘の父親に鉄砲で…。やさしさとは何かということを詩情豊かに描く。(不明:S60)	小学生	12
188	さるとかに	10分	昔話「サルカニ合戦」のアニメ版。(不明:S60)	幼児～小学生(低)	12
189	おむすびころりん	10分	ある日、おじいさんは穴におむすびを落としてしまいました。そして、そこはねずみの国でした。親切なおじいさんは宝物をもらって帰ります。それを見たいじわるじいさんは、まねをして宝物をせしめようとしますが…。(不明:S60)	幼児～小学生(低)	12
190	力太郎	10分	力太郎は名前のおりの力自慢。他の力自慢を子分にしながら悪人たちをこらしめます。(不明:S60)	幼児～小学生(低)	12
191	いたちのこもりうた	19分	ある日、少女といたちは仲良しになりました。いつもいっしょに遊ぶのですが、「死」という悲しい別れがやってきました。しかし、いたちにはそんなことはわかりません。今日もいたちは庭に遊びにきますが、少女の姿はありません(不明:S60)	小学生(低)	12

16ミリフィルム 分類別リスト

192	よわむし太郎	10分	いつも弱虫な太郎ですが、山の上の湖の白鳥を守るため、殿様に立ち向かいます。本当のやさしさとは、強さとは何かということをお教えます。(不明:S60)	幼児～小学生(低)	12
193	くまの子ウーフ	18分	ウーフは緑の葉のいっぱいひろがる木の下にねっころがって「木になりたいなあ…」としたりするくまの子。ある日、きつねのツネタに「ウーフはおしっこでできてのさ」と言われて。神沢利子作「くまの子ウーフ」の人形アニメーション。(教配:S61)	幼児～小学生(低)	12
194	田舎ネズミと都会のネズミ	12分	田舎ネズミのチュー吉は、都会ネズミのネズオを訪ねて汽車に乗った。しかし都会ではいつも危険がいっぱいでした。チュー吉には都会の生活が合いませんでした。イソップ童話の一編	幼児～小学生(低)	12
195	かわいそうなぞう	17分	第二次大戦中、動物園の動物たちが軍部の命令によって次々と殺された。動物たちが哀れに殺されていくありさまと、飼育係の悲しみをアニメーションで描き、二度と戦争が起こらないよう訴えます。(不明:S61)	幼児～小学生(低)	12
197	アンパンマンとばいきんまん (使用中止)	10分	アンパンマンは、パン屋のジャムおじさんが作ったアンパンから生まれた正義の味方です。ある日、店のパン全部にカビが生えてしまいました。それはばいきんまんの仕業だったのです。やなせたかし作「アンパンマン」シリーズのアニメーション。(西日本映画社:S61)	幼児	12
198	アンパンマンまじよのくにへ (使用中止)	10分	あるとき、おなかをすかせて泣く声を聞いたアンパンマンは、助けに行くため夜明けの空へ飛び立った。しかし、途中で魔女に、魔女の国へ飛ばされてしまった。さあ、魔女をやっつけることができるか。(西日本映画社:S61)	幼児	12
199	さいごのおきやくさま	10分	ある山の中に「山の駅」という駅があります。この駅には駅長さんが一人いただけでした。ある日、とうとうこの駅がなくなることになったのです。そこで駅長さんは、仲良しの動物たちを今までのお礼として、最後のディーゼルカーに招待することにしました。(西日本映画社:S61)	幼児	12
200	目をさませトラゴロウ (傷あり使用注意)	17分	トラノ・トラゴロウは、いつも肉まんじゅうのことばかり考えている虎です。そこへ人間の猟師がやって来ました。猟師は人間さまにはむかうやつがいるわけないと思っていましたが…。小沢正作「目をさませトラゴロウ」の人形アニメーション。(教配:S61)	幼児～小学生	12
201	クマのプーさん とはちみつ (使用中止)	プーさん 30分	食事に招待されたプーさんは、うさぎのハチミツをおなかいっぱい食べ過ぎ、穴から出られなくなり、さあ大変。A・A・ミルンの「クマのプーさん」のアニメーション。(日映:S61)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

205	チリンの鈴	46分	強いということは何なのか、そして本当の幸せとは…。子羊チリンは強い羊になることを願い、厳しい修行を始めます。叙情あふれるアニメーション。(サンリオ:S62)	幼児～小学生	12
208	怪談 芳一ものがたり	25分	夜になると寺を抜け出し、平家の墓場で琵琶をかき鳴らす芳一。小泉八雲原作の怪談がカラーアニメーションになりました。(共和:S62)	小学生	12
210	ベロ出しチョンマ	25分	江戸時代、身分制度があった頃のお話です。差別の不当性と人間に対するやさしさ、そして思いやりの心を表現した感動のアニメーション。(東映:S62)	小学生	12
211	森の王者 (使用停止)	15分	狼の子供を育てた少年は、狼を野生に帰した。何年か経ち、少年は父と猟にでた時、狼の群れに襲われる。その時一匹のたくましい狼が少年と父を助けた。椋鳩十原作のアニメーション。(共和:S62)	小学生	12
212	小さなバイキングビッケ ビッケとクジラの親子	25分	小さなビッケはフラーケ村に住むバイキングの頭ハルバルの息子で、とても賢い子です。ある日島に大クジラが現れました。島の入り江に子クジラが閉じ込められていたのです。(共和:S62)	幼児～小学生	12
213	おじいさんのランプ	22分	かくれんぼで、倉のすみにもぐりこんだ東一は、めずらしい形のランプを見つけました。そのランプを持ち出そうとして、東一はおじいさんに叱られます。ところが夕方、遊び疲れて帰ってくると、あのランプが奥の居間に置いてありました。その夜、本屋をしているおじいさんは店をしめると、東一に昔の思い出話を始めました。新美南吉原作のアニメーション。(東映:S62)	小学生	12
214	一休さん 悪代官とお化け寺	25分	和尚の使いで、たきぎ村の代官のところへ手紙を届けに行った一休は、良民を搾取して一人ぜいたく三昧にふける代官に激しい怒りを覚える。その夜、代官からの疑問がとけぬまま荒寺で不安の一夜を過ごす。一揆に立ち上がるべく終結した村民を見た一休は…。(共和:S62)	小学生	12
215	神様がくれたクリスマスツリー	12分	今年のクリスマスは、ボルツさんとランドルフさんが怪我をしたので、飾り付けができず、クリスマスツリーがなしになりそうだった。ハンスとカールの幼い兄弟は、雪の降る夜、広場の木に飾り付けをしますが、あやまって火事になってしまいました。しかし、水をかぶったモミの木は美しいツリーに変わります。(東映:S63)	小学生	12
216	くもの糸	15分	昔、西のある国にカンダタという若者が住んでいました。カンダタは悪い道に走るようになり、地獄に落ちてしまいました。しかし、カンダタの前に一本のくもの糸が…。芥川龍之介原作のアニメーション。(東映:S63)	小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

217	こぎつねコンとこだぬきポン	21分	椿山には子ぎつねのコンが、杉の木山には子だぬきのポンが住んでいます。ある日、この二人は仲良しになりますが、二匹の村は仲が悪かったのです。二匹は互いに化けてそれぞれの家に帰ります。名作絵本が楽しいアニメになりました。(東映:S63)	幼児～小学生	12
218	ムーミン はばたけ! ペガサス	25分	突然の地震でおさびし山が崩れ、ペガサスの白骨が見つかりました。白とピンクのペガサスの絵を見ながら、ヘムレンさんは悲しい話をしてくれました。そしてペガサスを復元することになりました。そして…。(北星:S63)	幼児～小学生	12
219	森は生きている の物語	十二月 60分	大晦日の晩に一月から十二月までの月の精が、かわいそうな女の子を助け、王女さまの心を暖かくさせます。ロシアの長編アニメーション。(北星:S63)	小学生	12
220	ミッキーマウスとゆかいな仲間たち	10分	クリスマスがやってきました。ミッキーとプルートはクリスマスツリーの用意をしようと木を切ってきましたが、その木には前から住んでいたリスがいたのです。ディズニーの楽しいアニメーション。(日映:S63)	幼児～小学生	12
221	ミッキーマウスのお化け退治	9分	ミッキーたちは、新聞広告に「どんなお化けでも追っ払います」と書いて出しました。これを見た退屈な本物のお化けたちは、さっそく電話をかけました。ディズニーの楽しいアニメーション。(日映:S63)	幼児～小学生	12
222	ディズニーの三びきのこぶた	9分	三びきのこぶたがいました。ある日、三びきはそれぞれ家を建てました。一番上のお兄さんはわらの家。二番目のお兄さんは木の家。一番下の弟はレンガの家。そこへオオカミが三匹を食べにやってきました。さあ大変。ディズニーの楽しいアニメーション。(日映:H1)	幼児～小学生	12
225	ミッキーマウスと魔法の帽子 (傷あり使用注意)	10分	ミッキーマウスは魔法を習おうと、魔法使いの弟子になりました。魔法使いの大先生は、長い間熱心に魔法をかけていたので疲れてしまい、ひと休みすることにし、帽子を置いて部屋を出ていきました。これを見ていたミッキーは、自分だけで魔法をかけてみたくて、今がチャンスと、しまい忘れた帽子をかぶり、魔法をかけてみることにしました。ディズニーの楽しいアニメーション。(日映:H1)	幼児～小学生	12
226	ミッキー・マウスのメリー・クリスマス	26分	けちん坊のスクルージ(ドナルド・ダック)は、クリスマス・イヴの日、三人のお化けに自分の過去、現在、未来の世界へ連れて行かれました。ディケンズの作品「クリスマス・キャロル」をもとにつくられたディズニーのアニメーション。(日映:H1)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

227	手ぶくろを買いに	15分	寒い冬が、きつねの親子が住んでいる森へもやってきました。子ぎつねは「おててがちんちんする」と言って寒がっています。母さんぎつねは、町まで行って毛糸の手袋を買ってやろうと思いました。新美南吉原作の「手ぶくろを買いに」のアニメーション。(アポロン音楽工業:H1)	幼児～小学生	12
228	七夕様	10分	「僕のお願ひも書いて飾ったよ」と言いながら、真美の飾りつけを手伝っている裕介。その仲良し姉弟に、お母さんが七夕様にまつわる織姫と彦星のお話をしてくれます。(東映:H1)	幼児～小学生	12
230	絵からとびだしたねこ	15分	昔、ある寺に落書きの好きな小坊主さんがいました。小坊主さんはねこの絵を描くのが好きでした。あまりねこの絵を描きすぎて、とうとう寺を追い出されてしまいました。ある晩、森のはずれの荒れ寺に泊まりますが、天井から化け物が…。(ユーメックス:H1)	幼児～小学生	12
231	のっぺらぼう	15分	大工の正八は、町はずれの寺の修理をしていましたが、ついつい遅くなってしまいました。帰り道には不気味な満月が出ています。やっと江戸の町に入ると、お堀の柳の下に女の人が立っています。ゆっくり振り向いた女の人の顔は、のっぺらぼうだったのです。(ユーメックス:H1)	小学生	12
232	ビルマの豎琴	43分	太平洋戦争末期、ビルマ戦線を敗走する日本軍の中に、合唱が得意な小部隊があった隊長は音楽家で、水島上等兵は豎琴の名人だった。終戦になり、この部隊は捕虜収容所に入れられた。しかし水島だけ敗戦とは知らず、交戦を続ける日本軍を説得する任務を与えられた。(共和:H1)	小学生～成人	12
233	ありがとうハーナ	45分	中学3年生の美樹は、原因不明の病気で失明の危機に。それを知った美樹はやけになり家を飛び出します。それを追った家族と犬のハーナ。ハーナは美樹を助けようと交通事故に遭ってしまいます。下半身が不自由になったハーナのために、美樹は車イスのアイデアを出します。(共和:H1)	小学生～成人	12
234	いたずら子リスとドナルド・ダック	8分	チップとディールの2匹のいたずら子リスは、高い木の上に住んで、毎日木の実を食べて楽しく暮らしていました。ドナルド・ダックは、その木をきれいに刈り込もう思いう作業を始めました。チップとディールとドナルドの大騒動。ディズニーの楽しいアニメーション。(日映:H1)	幼児	12

16ミリフィルム 分類別リスト

235	ミッキーマウスのおたんじょう日パーティー	9分	今日はミッキーのお誕生日。ゲーフィーもドナルドもメン鶏さんも集まって、みんなでミッキーのお誕生日パーティーを開くことになりました。ゲーフィーはケーキ作りをミニーから頼まれましたが…。ディズニーの楽しいアニメーション。(日映:H1)	幼児	12
237	ムーミン スナフキンが帰ってきた	25分	ヘムレンさんのホルンをこわしてしまったムーミンは、新しいホルンを返そうと森で働きます。ところが、いつのまにか薪ができていたり、果物がおいてあったり、ムーミンが熱を出した時には木の実の薬が届きます。これはみんな、南の国から帰ってきたスナフキンの贈り物だったのです。(北星:H2)	幼児～小学生	12
238	トム・ソーヤの冒険とハックとブタ騒動	トム 27分	大きな野ブタを見つけたトムとハックは、ブタを捕まえてお金にかえようとしてますが…。ハチャメチャ、ドタバタの大騒動。(共和:H2)	幼児～小学生	12
239	くまのプーさんのおたんじょう日	イーヨー 28分	ロバのイーヨーは、誕生日をだれにも気づいてもらえずふさぎこんでいました。それに気がついたプーたちは、いろいろなプレゼントを持って出かけますが…。ミルン原作の物語ディズニーがアニメ化した作品。(日映:H2)	幼児～小学生	12
241	山に輝くガイド犬	平治号 28分	阿蘇山とともに国立公園になっているくじゅう連山で、長年登山者の命を守り、多くの人々に愛された、世界でも珍しいガイド犬「平治号」の一生を描く。(共和:H2)	幼児～小学生	12
242	とべないホタル	18分	生まれつき羽がちぢれて飛ぶことができないホタルと、そのホタルの身代わりとなって人間につかまるホタル…。ホタルたちの愛と感動の物語。(教配:H2)	幼児～小学生	12
244	ナイチンゲール物語	20分	のちに「クリミアの天使」と呼ばれるフローレンス・ナイチンゲールの、少女期からクリミア戦線で活躍するまでの半生を美しいアニメーションで描く。(学研:H2)	幼児～小学生	12
246	サンタのおくりもの	8分	クリスマスイヴの夜、サンタクロースがトナカイのそりに乗って、子どもたちの眠っている家にやってきました。子どもたちの靴下に、サンタはひとつひとつメモを見ながら、クリスマスプレゼントを入れていきます。ディズニーの楽しいアニメーション。(教配:H2)	幼児	12
247	きつねのかんちがい	28分	昔、「そうごろう」という働き者の心優しい若者がいました。ある日、誤って井戸に落ちて死んだ子ぎつねを手厚く葬ってあげました。ところがきつねたちは「そうごろう」が子ぎつねを殺したと勘違いをしてしまい、苦勞して植えた稲の苗を、全部抜いてしまったのです。(電通プロックス:H3)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

248	きもだめしのぼん	15分	茂吉の家に集まってわら仕事をしていた若者たちは、退屈のあまり「きもだめし」をしようということになりました。最初に行くことになった茂吉と化け物たちの戦いは、朝まで続きます。(北星:H3)	幼児～小学生	12
249	ミッキーマウスのたのしいゆめ	9分	ベッドで眠っていた、ミッキーの体から抜け出した夢の中のミッキーは、鏡の中の世界へ入っていきました。夢の中のミッキーは、もどに戻ることができるのでしょうか。ハラハラドキドキのディズニーアニメ。(日映:H3)	幼児～小学生	12
250	マッチ売りの少女	21分	大酒のみの父親は、娘を働かせてはそのお金で酒を買って暮らしています。ある冬の寒い日、少女は母親の形見の靴をはいてマッチを売りにでかけます。しかしマッチは売れず、凍えそうになった少女は一本のマッチをすります。(日映:H3)	幼児～小学生	12
251	金のがちょう (傷あり使用注意)	25分	森の妖精に親切にした若者は、お礼に「金のがちょう」をもらいます。欲張りな宿屋の三人姉妹は、そのがちょうを盗もうとしますが、逆に手がくっついて離れなくなってしまう。そして、いろいろな人をくっつけた若者は王様のところに呼ばれ…。(共和:H3)	幼児～小学生	12
252	トム・ソーヤの冒険 がれの蒸気船	あこ 27分	ミシシッピー川をゆく蒸気船を見たトムは、ハックを誘って蒸気船に忍び込みます。操舵室で船長や船員のまねをして遊んでいましたが、船が出発してしまいました。おなじみトムとハックのコンビが大暴れする楽しいアニメ。(共和:H3)	幼児～小学生	12
253	ライト兄弟	10分	自転車屋を営みながら、ライト兄弟は「空を飛ぶ機械」を夢見ています。やがて二人は操縦装置のヒントをつかみ、ついに実験機の製作にこじつけました。そして1903年12月17日世界初の動力による飛行に成功するのです。(東映:H3)	幼児～小学生	12
254	エジソン	23分	幼いころから自分でやってみないと気がすまないエジソンは、学校の教育になじめず母親から教育を受けます。やがて発明家になったエジソンは、失敗にもめげずに数々の偉大な発明を完成させていきます。(中部日本教映:H3)	幼児～小学生	12
255	福は内! 鬼は外!	11分	昔、ある山里の村に鬼が出て、いたずらを繰り返していました。困った村人たちは旅の僧に相談しました。僧は「鬼は大豆がきらいだから、季節の分かれ目(節分)に豆をまけ」と教えてくれます。村の人々は、さっそく豆をまいて鬼を追い払いました。(東映:H3)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

256	なかよし鯉のぼり	9分	テレビゲーム好きの健太は、あまり外で遊ばず、相撲をとっても妹に負けてしまうほどひ弱な少年でした。それを知った鯉のぼりは、健太を背中に乗せて夢の世界へ冒険します。夢からさめた健太は、みちがえるほど元気になっていました。(東映:H3)	幼児～小学生	12
257	くまのプーさん と虎	プーさん 30分	森の住人たちは今1つの共通の問題に悩まされています。それはテイガーというトラのせいで、こいつは大変陽気で愛想がよいのですが、陽気すぎてすぐに飛んだりはねたり、愛想のいいのも度を越して、皆をいらさせています。(日映:H4)	幼児～小学生	12
258	ムーミン 消えないおばけ	25分	ムーミン一家にお客さまがやってきました。でも、ちょっと困ったことに、そのお客さまは「おばけ」だったのです。おばけくんは、ママの料理に文句をつけたり、わがままばかり言ってみんなを困らせます。しかし、そんなおばけくんにも大きな悩みがありました。誰も怖がってくれないのです。そこで、ママはある計画を立てました。(北星:H3)	幼児～小学生	12
260	ラーメン天使	10分	ラーメン星のゆげの中から生まれたラーメン天使は、友だちをさがしに地球にやってきました。ところが地球で出会ったのは、泣き虫で友だちのいない”しくしく”という男の子でした。ラーメン天使は、しくしくにラーメンの作り方を教えますが…。(西日本映画社:H3)	幼児	12
261	ジャングル大帝 故郷	24分	手塚治虫の作品の中でも、名作中の名作といわれる作品です。志半ばで人間に倒された父の意志を継ぎ、平和なジャングルを築いていこうとする白いライオンの”レオ”が、仲間とともに傷つき悩みながら成長していく姿を描く冒険ロマン。(学研:H4)	幼児～小学生	12
262	クリスマスキャロル	29分	ディゲンズ原作の「クリスマスキャロル」は、冷酷でけちんぼうなスクルージ老人が、クリスマスの日、夢の中で三人の幽霊たちから、過去・現在・未来の自分の姿を見せられて、人間性に目覚めていくという物語です。このフィルムは、ディゲンズの作品を子供たちにもわかるようにアニメーション化したものです。(北星:H4)	幼児～小学生	12
263	あしたぶたの日ぶたじかん	40分	野球をやれば三振ばかりの「十円安」こと畠山則安は小学三年生。新聞記者になったつもりで「ほんとしんぶん」を作ったら、たくさんの人を怒らせてしまった。それならと「うそしんぶん」に変えて、絶対ないようなことを書いた。ところがそれが全部、本当のことになってしまったのです。(北星:H4)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

264	ベートーベン	23分	ベートーベンは、今から200年前に、ドイツのボンで生まれました。21歳の頃には作曲家として有名になりましたが、耳の病気にかかり、しだいに聞こえなくなりました。しかし、ベートーベンは病気に敢然と立ち向かい、数多くの名曲を作りました。(中部日本教映:H4)	小学生	12
265	ムーミン ぼくは王様だ!	25分	ムーミンが突然いぼりだしました。パパやママ、ノンノンにまで「おい、こら!」です。まるで世界で一番えらくなったみたい。いったいどうしたことでしょう。どうやらそれは、倉庫を掃除していたムーミンが見つけた”メガネ”のせいらしいのです。(北星:H4)	幼児~小学生	12
266	はれときどきぶた	38分	野球をやれば三振ばかりの「十円安」こと畠山則安は小学三年生。おかあさんが日記をこっそり見ていることに気がついた「十円安」は、おかあさんをびっくりさせようと、デタラメの「あした日記」を書いた。ところが書いたことが全部本当になってしまったのです。(北星:H4)	幼児~小学生	12
267	ドナルドダックのテストパイロット	7分	ドナルドダックが楽しそうにリモコン飛行機で遊んでいます。ところが木の枝に飛行機が引っかかってしまいます。一生懸命取りはずそうとするドナルドダックですが、その木にはいたずらリスが2匹住んでいたのです。ドナルドダックと2匹のリスが繰り広げるドタバタアニメです。(教配:H4)	幼児	12
268	くまのプーさん プーさんと大あらし	30分	森全体がゆれるほどのものすごい風が吹いている日でした。プーさんは仲良しのコブタ君に会いにでかけると、コブタ君は大風に飛ばされそうになっていました。プーはあわててコブタ君の毛糸の服をつかまえますが、まるで嵐のように舞いあがってしまいます。おなじみプーさんシリーズの第2作です。(日映:H4)	幼児~小学生	12
269	ぼくときどきぶた	25分	ぼくは畠山則安。あだ名は「十円安」。今度クラスで発表会をやることになった。ぼくの班では、紙芝居を作ることにしたんだけど、みんなの意見がまとまらない。しかたがないので、全部の話をまぜて紙芝居を作った。ところが発表会の日、紙芝居の「まおう」が飛び出して、みんなをぶたに変えてしまった。(教配:H4)	幼児~小学生	12
271	ファーザー・クリスマス	16分	一年に一日しか働かない呑気な自分だと思われているサンタクロースは、実は、毎日庭の手入れや家事、それに子供からのカードの整理やらでウンザリするほど、そこで、たまには休息が必要だと思った彼は、海外に遊びに出かけることにしましたが…。(教配:H5)	幼児~小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

273	こぎつねのおくりもの	30分	峠に住むいたずらな三匹の子狐は、お父さん狐から、悪いことに使ってはいけないよと、化け方を教わります。ある日、峠の茶店のおばあさんが「おだんご」に巻く朴の木の葉っぱを拾いにやってくると、ひとつだったお地蔵さまの横に、小さなかわいいお地蔵さまが三つ並んでいるのでびっくりします。 (共和:H5)	幼児～小学生	12
275	フォックスウッド物語 ひみつがいっぱい	25分	ウサギのルー、ハツカネズミのハーベイ、ハリネズミのウィリーはフォックスウッド村に住んでいます。ある日ルーのもとにおじのヘンリーから「秘密の大発見をしたからすぐに来るように」という手紙が届きました。さっそく三人は出発しました。(北星:H5)	幼児～小学生	12
276	ひなまつり	10分	京の名人に作ってもらったというひな人形を一目見ようと、床屋さんの家に集まった村人の中にサヨもいました。彼女は病気で寝ている妹に、一刻も早くすばらしい人形の話をしたいと思い、急いで家に帰ります。 (東映:H5)	幼児～小学生	12
277	忍たま乱太郎 風林火山の段	25分	忍たま(忍者のたまご)としての自信を失い、落ち込んでしまった三人組。それを見かねた先生達は、自信を取り戻させようと、いろいろ策を練るのだが、うまくいかず…。 (西日本映画社:H6)	幼児～小学生	12
278	リトルツインズ 旅立ち	25分	雪もとけ始めた早春。チフルとタフルの双子の兄妹が白鳥のバーボーにパンを食べさせている。このバーボー、実は足が一本しかない。どういはずみでか片足を岩に挟まれ、もがいているのをトットムが助けたのだが…。(玄海:H6)	幼児～小学生	12
279	ドナルドダックの消防夫 (使用中止)	8分	消防隊長のドナルドが、大イビキをかいて寝ていました。それを見つけたちびすけトリオ(ドナルドのおい達)は、ちょっとしたいたずらを思いつきました。火災報知器を鳴らしてしまったのです。	幼児～小学生	12
280	小さなゆうびんひこうきペドロ (傷あり使用中止) 廃棄申請中	8分	強くて力持ちのパパひこうきとママひこうきと、三人で平和に暮らしている小型ひこうきのペドロ。ある日、パパもママも病気になって、ペドロがパパのかわりにアンデス山脈を越えて、となりの国まで手紙を運ぶことになったのです。おそろしい魔の山アコンカグアに立ち向かう、勇敢なペドロの大冒険!!(教配:H6)	幼児～小学生	12
281	ミッキー・マウスとプルート	10分	勇敢な犬のプルートは、川を流されていく浮氷の上から、一匹の小猫を助け出し家に連れて帰りました。ところが日がたつにつれて、主人のミッキーマウスは小猫ばかり可愛がるようになり、プルートのお皿でミルクを与えたり、その上ベッドまで占領され、次第にプルートは小猫を助けたことを後悔し始めます。(教配:H6)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

282	六人のごうけつ (使用中止) 廃棄申請中	25分	ある国に、大変よくばりでけちな王様とお姫さまがいました。命懸けで働いた人々に何も与えてはくれません。森で出会った力持ち、凄腕の獵師、早足の男、鼻息男、帽子男と、みんなで力を合わせて、国王と姫を懲らしめようとしています。(共和:H6)	幼児～小学生	12
283	雪渡り	23分	雪がすっかり凍って大理石よりかたくなり、お日さまが真っ白に燃えて百合の匂いをかきちらし、雪をギラギラ照らし、木はみんなザラメをかけたように霜でぴかぴかしています。いつも歩けない黍の畑の中でも、スキで一杯だった野原の上も、好きな所へどこまでも行けるのです。宮澤賢治原作。(北星:H6)	幼児～小学生	12
284	まぬけなロバ	12分	仕事がきらいなロバが、塩を運んでいる時足をすべらせ、川に落ちてしまいます。ところが、背中の荷物が塩だったために溶けてしまい、身軽になってしまいました。これに味をしめたロバは、次の時もわざと足をすべらせました。ところが今度は荷物が海綿だったために、水を吸って重くなり、とうとうロバは川に流されてしまいます。原作はイソップ物語です。(共和:H6)	幼児～小学生	12
285	鬼がら	27分	なまけものの与助は、ある夜、青鬼が脱皮する姿を目撃した。与助が鶏の鳴きまねをすると、脱皮して赤鬼になった鬼は、朝になったと思って、あわてて青鬼の皮を置いたまま逃げていった。与助は青鬼の皮をかぶると村に行き、村人を脅かしたり、物を盗んだりして悪事を重ねた。そのうち、青鬼の皮を脱ごうとした与助は、青鬼の皮(鬼がら)が自分の皮になってしまったことに気がついた。(教配:H7)	幼児～小学生	12
286	小さなバイキングビッケ 世界で最初の消防隊	23分	ある日、ビッケはギルビーと狼狩りの競争をすることになりました。一方、山では強い風で木と木がこすれあい火がついてしまいます。山火事に木がついた村の男たちは、火を消そうとしますがなかなか消えません。その時ビッケは、水道管をつなげてホースをつくり、見事に火事を消しとめます。しかし残った火の手が、今度は森の方に向かい、ビッケはギルビーを助けるため森に入っていきます。(北星:H7)	幼児～小学生	12
288	くまのおいしゃさん すてきなコンサート	23分	くまのサベアとエベアの姉妹のお父さんはお医者さんです。ある日、お父さんと二人の姉妹は、歌手のエリザベツのコンサートに招かれます。ところが病人やけが人が出て、お父さんはなかなか会場に戻れません。あと一曲となったときエリザベツは、くまのお父さんは命の恩人であり、お礼を言いたい、と舞台から呼びかけます。さて、お父さんは間に合うのでしょうか。(北星:H7)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

290	ミッキーマウスのゆかいな船長さん (傷あり使用注意)	8分	このアニメーション映画は、ディズニーブ ロが1940年に製作した作品で、今でも世界 中の子供たちから愛されているミッキーマ ウスとドナルドダック、グーフィの三大スター が勢揃いした、家族みんなで楽しめる映画 です。(日映:H8)	幼児～小学生	12
291	ミッキーマウスのキャンピ ングカー	9分	ミッキーとドナルドとグーフィは、キャンピ ングカーで旅行することになりました。ところ が食事時になると、運転手のグーフィまで 来てしまうし、途中で後ろのキャンピング カーだけがはずれて暴走し、列車と衝突し そうになったり、崖から落ちそうになったりし ます。この旅行いったいどうなるのでしょう。 (日映:H8)	幼児～小学生	12
292	豆象武勇伝	15分	これはゴライアス2世という名の小さな象 のお話です。もうすぐ九歳になるのに体が 大きくならないゴライアス2世は、みんなから 赤ん坊扱いされるのがくやしくて家出をしま す。そんな時、象の大敵ネズミがあらわれ、 他の象は逃げ出してしましますが、ゴライ アス2世はネズミを取っ組み合いの戦いの 末やっつけます。それからは、ゴライアス2 世は英雄として高い位が与えられたので す。(教配:H8)	幼児～小学生	12
293	ムーミン 氷の国をぬけ だせ	25分	ムーミン谷に氷がはり、ムーミンたちはス ケートに夢中です。不思議なことが起きた のはその時です。湖の氷があつという間に かたむき、ムーミンたちは氷の世界に引き 込まれてしまったのです。おどろいたこと に、そこでは氷の国のお后が地上にあるも のをみーんな氷づめにしていたのです。今 度ねられるのは、ムーミンたちです。(共 和:H8)	幼児～小学生	12
294	アニメハチ公物語	18分	渋谷の駅前にあるハチ公の像はご存知で すか。亡くなった主人を毎日駅に出迎えに いき、最後には自分も死んでしまった忠犬 ハチ公います。ここに登場するハチ公は話 すことができなくても、心と心はしっかり通い あっていたのです。(共和:H9)	幼児～小学生	12
295	なかよし村のケララ	16分	ケララは、人が楽しく遊んでいるといたず らをしたくなる。とても体が小さく皆には見 つからないので、いたずらをしてケララの仕 業だとは誰も気づかないのだ。ある時、仲 良く遊んでいるミー、パム、ショータ、ゴン たちを見つけたケララは…。(東映:H10)	幼児～小学生	12
296	ランボーのあぶないいた ずら	16分	みんなを驚かそうと、立入禁止の立て札 に細工したランボーだったが、それが元 に戻っていて…。ちょっとした遊びのつもり が、思わぬ事態に結びつくこと事もある。深 く反省したランボーは、仲間たちと一念発起 する。(東映:H10)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

297	クリスマスのおくりもの	18分	サッチャンはクリスマスプレゼントに新しいお人形をもらいます。それから、ずっと友達だった人形のジョーには見向きもせず、新しい人形に夢中。ジョーは夢の中でサッチャンの気を引こうとしますが、誤ってエアコンのスイッチを入れてしまったため船べりから海に落ちかかってしまいます。(北星:H11)	幼児～小学生	12
300	ムーミン ゆめ・ゆめ・ゆめ	25分	ムーミン谷は、まだわたあめのような雪につつまれていました。ムーミン達は春がやってくるまで、楽しい夢の中で遊んでいます。そこへ悪い夢を食べてしまうというバクくんがやって来ました。みんなが冬眠中、ただ一人起きているモランが止めるのも聞かず、バクくんはみんなの夢の中へ入り込んでしまいます。みんなのために一生懸命なバクくん、ムーミン谷の仲間になれるのでしょうか？(中部:H12)	幼児～小学生	12
301	ねずみくんのチョッキ (傷あり使用注意)	19分	ねずみくんをはじめ、子供たちが大好きな動物が次々と登場する、ほのぼのストーリー。3話収録。第1話「ねずみくんとチョッキ」第2話「りんごがたべたいねねずみくん」第3話「コップをわったねずみくん」(東映:H13)	幼児～小学生	12
302	ぼくは王さま I	19分	ベストセラーの児童図書が色彩も鮮やかにアニメで登場！原作の風合いを見事に出した、子供たちにもおかあさんからも大絶賛の優秀アニメーション。2話収録。第1話「おしゃべりなたまごやき」第2話「王さまタクシー」(東映:H13)	幼児～小学生	12
303	からすのパンやさん	20分	いずみが森のからすのパンやさんに赤ちゃんが誕生。世話で大忙しで仕事にならず、パンはさっぱり売れなくなりました。やがて大きくなった子どもたちは、友だちに買ってもらおうと、みんなでお手伝いしてたくさんパンを焼きましたが…。(東映:H14)	幼児～小学生	12
304	百目のあずきとき	15分	ブルっとこわいおばけの話。昔、旅人がちょうちんのあかりをたよりに夜の山道を歩いていると、どこからともなくシヨキシヨキシキ…とあずきをとぐような音が聞こえてきました。しかしあたりに家は見あたらず、ふと足元を見るとあずきがちらばっていて…。(北星:H14)	幼児～小学生	12
305	王さまでかけましよう	12分	窓の上のツバメからライオンやぞうの話を聞いた王さまは、アフリカに行ってみたくなりました。ツバメに連れて行ってもらうことにして、さっそく旅行の準備を始めましたが…。(教配:H15)	幼児～小学生	12
306	ちびまる子ちゃんの地震を考える	13分	まるちゃんの家での防災を例に、どの家庭でも考えておかなければいけない地震の時の備えについてわかりやすく描いています。(教配:H15)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

307	たぬきの糸車	12分	山奥のきこり夫婦の一軒屋。毎晩たぬきがいたずらをしに来るので、きこりはわなをしかけました。ある日きこりのおかみさんが回す糸車にあわせ、まねをするたぬきの姿が障子にうつります。おかみさんは「いたずらもんだがかわいいな」と思っていました。ある晩、たぬきがわなに……。かわいそうに思い、おかみさんはたぬきを逃がしてやりました。冬が来て村へ下りた夫婦が春、小屋に戻るとそこには……。 (アポロン・H16)	幼児～小学生	12
308	10ぴきのかえるのなつまつり	20分	なつまつりの季節になり、音頭のけいこに一生懸命のかえるたちですが、祭りばやしがいまひとつ……。10ぴきのかえるはいたずらっ子に捕まってしまった水太鼓の名人・どじょうじいさん救出の旅に出発します。 (東映・H16)	幼児～小学生	12
309	ちびまる子ちゃん 一人っきりの日曜日	12分	たまちゃんのお留守番の話聞いて、テレビをひとりじめ、お姫様ごっこもやり放題と、お留守番にあこがれるまる子。その夜、まる子があこがれていたお留守番の話が持ち上がります。家族の心配をよそに、張りきるまる子でしたが……。 (教配:H15)	幼児～小学生	12
310	ぼくは王さま II	19分	ベストセラーの児童図書が色彩も鮮やかにアニメで登場！原作の風合いを見事に出した、子供たちにもおかあさんからも大絶賛の優秀アニメーション第2弾。第1話「たまごがいっぱい」第2話「たんじょう日のプレゼント」の2話収録 (東映:H14)	幼児～小学生	12
311	ちびまる子ちゃん 恐怖のにわとり小屋そうじ	12分	動物小屋の飼育当番をクラスの係がすることになり、生き物の係のまる子と花輪君は、にわとり小屋の担当に。朝、6時半の登校にがつくりしているまる子のとなりで、生みたての卵がもらえるとたまちゃんはニコニコ。まる子と花輪君とたまちゃん、そしてにわとりの運命は……。 (教配:H15)	幼児～小学生	12
313	いじめっ子狼(おおかみ)とナナちゃん	24分	ナナちゃんは、丘の上に住むヤギー家の7匹兄妹の末っ子です。ナナちゃんは森の動物たちと大の仲良しですが、彼らは、狼のことをいつもお腹をすかせてすぐ暴力をふるういじめっ子と噂し、嫌っていました。ある日、両親が留守のとき、ナナちゃんの家には狼が忍び込んできました。でもナナちゃんは、狼を怖がりませんでした。そして狼は……。 いじめ問題の原点を考えさせる作品です (平成9年)	小学生	5
312	10ぴきのかえる	20分	ひょうたん村に生まれた10匹のかえるが繰り広げる大冒険！歌あり踊りありの愉快なミュージックアニメーション。 (東映・H16)	幼児～小学生	12

16ミリフィルム 分類別リスト

314	サヨナラ、みどりが池 飛べ！凧グライダー!!	30分	カエルのケロ吉くんたちが住んでいた、みどりが池に、ある日突然ショベルカーがやって来ました。池の住人は、広い道路の向こうにある浄蓮寺の池に脱出することにしました。ケロたちの命をかけた冒険が始まります。(杉並アニメ振興協議会・H17)	幼児～小学生	12
315	眠れぬ夜の小さなお話⑤	20分	原由子が奏でるほのぼのとした夢の世界⑤巻には2編を収録。「すてきなイヴのお話」ネコくんは盛大なクリスマスパーティーを開いて、森の仲間に喜んでもらおうと大忙し。「雪の日、雪の精のお話」この冬はじめての雪の日。どこかで可愛い笑い声が。ネコくんは…(アミューズビデオ・H12)	幼児～小学生	12
316	ポウさんのカヌー グリーンヴァレー物語	8分	ポウさんは、おじいさんと一緒に、谷間で木のお医者さまをしています。暑い夏の日、ポウさんはグリーンヴァレーの地図を手に入れた。好奇心の強いポウさんは「そうだカヌーを作って川を下ってみよう」と、笹の茎と葉でカヌーを作り冒険の旅に出ました。(東映・H10)	幼児～小学生	
317	空をとんだポウさん グリーンヴァレー物語	8分	うららかな春の日、モグラのポウさんは家族全員で、ピクニックに出かけた。ポウさんが一人で大きな卵の殻の中で遊んでいると、突然トキという大きな鳥の雛と間違えられて、高い樹の上の巣に運ばれてしまった。(東映・H10)	幼児～小学生	
318	ポウさんの雪だるま グリーンヴァレー物語	8分	もぐらのポウさんは、緑かがやくすてきな谷に家族と一緒に住んでいます。ある日、弱った白鳥の子を見つけたポウさん。動物のお医者さんをしているおとうさんに知らせ、助けてやります。ポウさんの谷ももう冬。南にわたる白鳥の群れからはぐれたかわいそうな白鳥の子と、ポウさんはおともだちにな	幼児～小学生	