

ペープサート (PS)

番号	タイトル	内容
PS1	『かえるのケロ』 永柴 孝堂／原作 石原 ひとみ／脚本	かえるのケロは、元気な男の子。おかあさんをビックリさせたり、お使いを嫌がり遊びに行ったり、かめのカメオをひっくり返したり・・・元気一杯のおはなしです。
		(私製版・著作権許諾済)
PS2	『赤ずきん』 石原 ひとみ／作 わけ みずえ／絵	子どもたちが大好きな『赤ずきん』です。おかあさんが赤ずきんにかごを渡したり、おばあさんがオオカミのおなかを縫うところなどは、クルクルと人形を動かすだけでもおもしろく表現できます。
		(アイ企画)
PS3	『たぬきのポンとポコ』 石原 ひとみ／作 わけ みずえ／絵	たぬきの兄妹のお話です。腹つづみを打ったり、踊ったり、化けっこしたり、たぬきならではの動きをみせるのに、ぴったりです
		(アイ企画)
PS4	『ちこちゃんと けんちゃんのボール投げ』 石原 ひとみ／作 わけ みずえ／絵	クルクルと画を返すだけでボール投げができます。ハツとして、ドッとおもしろいペープサートです。早く投げを試みたり、遠くに投げを試みたり・・・うまく間をとって楽しみましょう。
		(アイ企画)
PS5	『なのはなとちょうちょう』 石原 ひとみ／作 わけ みずえ／絵	まどみちおさんの短編詩『なのはなとちょうちょう』に曲をつけた作品です。歌いながらちょうちょうの人形を表・裏と返してあそびましょう。
		(アイ企画)

番号 タイトル

内 容

PS6 『かさじぞう』

石原 ひとみ／作

わけ みずえ／絵



日本の昔話「かさじぞう」は、貧乏な爺さまと六地藏さまとの心暖まるお話です。これを全四景にしました。爺さまがお地藏さまに笠と手ぬぐいをかぶせるところ、お地藏さまがお正月のごちそうを届けにくるところはペープサートのクルリクルリと返す手法が生かされます。

(アイ企画)